

ZAPYTANIE OFERTOWE

I ZLECENIODAWCA

Świdnicki Ośrodek Kultury
58-100 Świdnica Rynek 43
NIP 884-00-29-872

II OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1. Przedmiotem zamówienia jest „Wykonanie usługi przeglądu technicznego sztankietów scenicznych na scenie Świdnickiego Ośrodka Kultury”.
2. Zakres prac w ramach wykonania usługi obejmuje:
 - a) kontrola stanu zużycia elementów wciągarek
 - b) kontrola elementów ruchomych
 - c) kontrola stanu lin pod kątem ich naprężenia oraz zużycia
 - d) kontrola stanu mocowań urządzenia
 - e) kontrola stanu hamulców silnikowych
3. Przegląd obejmuje zarówno wciągarki ręczne jak i sterowane elektrycznie, w tym mosty oświetleniowe, sztankiety do montażu dekoracji, ekran.
4. Zamawiający nie dopuszcza możliwości składania ofert częściowych i wariantowych.

III OPIS WARUNKÓW UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU

1. O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Oferenci, którzy:
 - a) posiadają uprawnienia do wykonywania działalności gospodarczej;
 - b) posiadają niezbędną wiedzę i doświadczenie;
2. Z ubiegania się o zamówienie wyklucza się wykonawców, którzy:
 - a) złożyli nieprawdziwe informacje mające wpływ lub mogące mieć wpływ na wynik prowadzonego postępowania,
4. Zamawiający odrzuca ofertę jeżeli:
 - a) treść nie odpowiada treści zapytania ofertowego,
 - b) wykonawca w terminie 3 dni od dnia otrzymania zawiadomienia nie zgodził się na poprawienie omyłki rachunkowej w obliczeniu ceny,
 - c) jest nieważna na podstawie odrębnych przepisów.
5. Ofertę wykonawcy wykluczonego uznaje się za odrzuconą
6. Ocena spełnienia warunków udziału w postępowaniu dokonywana będzie w oparciu o dokumenty złożone przez wykonawcę w niniejszym postępowaniu metodą warunku granicznego – spełnia/nie spełnia.

VI WYKAZ DOKUMENTÓW, JAKIE MAJĄ DOSTARCZYĆ WYKONAWCY W CELU POTWIERDZENIA SPEŁNIENIA WARUNKÓW UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU

1. Aktualny odpis z właściwego rejestru albo aktualne zaświadczenie o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej.

VII TERMIN SKŁADANIA OFERT

1. Ofertę należy przesać mailem do dnia 15.02.2016 r. na adres: a.baranowska@sok.com.pl
2. Oferty złożone po terminie nie będą rozpatrywane.
3. Oferent może, przed terminem do składania ofert, zmienić lub wycofać ofertę.

VIII KRYTERIA OCENY OFERTY

1. Jedynym kryterium oceny oferty jest cena.
2. Oferta powinna określać cenę netto i brutto
3. Cena podana w ofercie winna obejmować wszystkie koszty i składniki związane z wykonaniem zamówienia oraz warunkami stawianymi przez Zamawiającego i musi być podana w PLN cyfrowo i słownie.
4. Cena nie ulega zmianie przez okres ważności oferty (związania ofertą).
5. W przypadku, gdy cena najniższej oferty przewyższa kwotę, jaką Zamawiający może przeznaczyć na realizację zamówienia dopuszcza się przeprowadzenie negocjacji i złożenie ofert dodatkowych. Negocjacje prowadzi się z Wykonawcami, którzy złożyli ważne oferty. Z przeprowadzonych negocjacji sporządza się protokół o przeprowadzonych negocjacjach. Wykonawcy mogą złożyć oferty dodatkowe.
6. Cena może podlegać negocjacji przed zawarciem umowy.

IX INFORMACJE DOTYCZĄCE WYBORU NAJKORZYSTNIEJSZEJ OFERTY

1. O wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający zawiadomi niezwłocznie wszystkie podmioty, które, przesłały oferty w ustalonym terminie.
2. Jeżeli firma, której oferta została wybrana, uchyla się od zawarcia umowy, Zamawiający może wybrać ofertę najkorzystniejszą spośród pozostałych ofert. Wybór najkorzystniejszej oferty nie zobowiązuje Zamawiającego do zawarcia umowy.
3. Zamawiający zastrzega sobie prawo unieważnienia procedury zapytania ofertowego bez podania przyczyny.

X OSOBY DO KONTAKTÓW

Aleksandra Baranowska – kierownik działu administracji
Świdnicki Ośrodek Kultury Rynek 43 58-100 Świdnica
a.baranowska@sok.com.pl
tel. 74 851-56-52, 881-512-0000