

TRUSKAWKA 2016 REGULAMIN PRZEGLĄDU ZESPOŁÓW MUZYCZNYCH

TRUSKAWKA to przegląd zespołów muzycznych, którego Organizatorem jest Świdnicki Ośrodek Kultury (Świdnicy, Rynek 43). Zwycięzca przeglądu zostanie wyłoniony podczas eliminacji oraz finału.

Eliminacje odbędą się 5 III, 19 III i 2 IV 2016 roku.

Finał odbędzie się 23 IV 2016 roku.

OGÓLNE WARUNKI UCZESTNICTWA W PRZEGLĄDZIE

1. Do udziału w Przeglądzie mogą się zgłaszać zespoły wykonujące własny repertuar. Na żadnym etapie Przeglądu nie mogą być prezentowane covery, pod sankcją wykluczenia z Przeglądu.
2. W eliminacjach mogą brać udział zespoły z Powiatu Dzierżoniowskiego, Jaworskiego, Świdnickiego i Wałbrzyskiego. Oznacza to, że przynajmniej połowa członków danego zespołu powinna być zameldowana na terenie wymienionych powiatów. Weryfikacja zostanie dokonana na podstawie dowodów tożsamości przed ew. występem w ramach Eliminacji. W przypadku braku możliwości weryfikacji, Organizator zastrzega prawo wykluczenia zespołu z Przeglądu
3. Formularz Zgłoszeniowy dostępny jest na stronie www.sok.com.pl/truskawka.
4. Wypełniony Formularz Zgłoszeniowy należy wysłać mailowo na adres truskawka@sok.com.pl do 12 lutego 2016 roku włącznie. W tytule maila należy wpisać: "TRUSKAWKA nazwa zespołu".
5. Zgłaszane zespoły powinny posiadać minimum 20 minut własnego repertuaru.
6. Zespół poprzez przesłanie Formularza Zgłoszeniowego wyraża zgodę na:
 - a. wykorzystywanie udostępnionych materiałów muzycznych do celów promocyjnych przeglądu,
 - b. rejestrację i publikację materiałów foto, audio i wideo z koncertów w celach promocyjnych Przeglądu
7. Do Eliminacji zostaną zakwalifikowane zespoły wybrane przez Organizatora.
8. Organizator ma prawo do wykluczenia z Przeglądu zespołów, których członkowie zakłócają jego przebieg.
9. Uczestnicy zobowiązują się do przestrzegania przepisów BHP i PPOŻ obowiązujących w miejscu koncertu.

SZCZEGÓŁOWE WARUNKI UCZESTNICTWA W ELIMINACJACH

1. Zespoły zakwalifikowane do Eliminacji zostaną poinformowane o tym najpóźniej do 16 lutego 2016 roku drogą e-mail lub telefonicznie.
2. Każdy zespół wystąpi tylko 1 raz podczas eliminacji.
3. Zespoły oceniać będzie specjalnie powołane w tym celu Jury. Jury powołane jest przez Organizatora i ocenia poziom artystyczny utworów, umiejętności muzyczne oraz sposób prezentacji utworów.

4. Występ zespołu nie może być dłuższy niż 30 minut. Montaż i demontaż na scenie nie powinny być łącznie dłuższe niż 20 minut.
5. Zespoły korzystają z własnego backline'u.
6. Za udział każdemu zespołowi przysługuje zwrot kosztów w wysokości 100 zł netto.
7. Terminy i kolejność występów zostaną ustalone przez Organizatora z uwzględnieniem kolejności przesłanych zgłoszeń (wcześniej przesłane zgłoszenia otrzymają w przypadku zakwalifikowania późniejszą godzinę występu).
8. Zespoły są zobowiązane do zjawienia się w pełnym składzie w miejscu koncertu w wyznaczonym przez Organizatora terminie od godziny 14:00 w celu przeprowadzenia próby.

SZCZEGÓŁOWE WARUNKI UCZESTNICTWA W FINALE

1. W Finale weźmie udział do 5 zespołów wybranych przez Jury po zakończeniu ostatniego z koncertów Eliminacji.
2. Zespoły zakwalifikowane do Finału zostaną poinformowane najpóźniej do 4 kwietnia mailowo lub telefonicznie.
3. Podczas Finału, zespoły oceniać będzie specjalnie powołane w tym celu Jury. Jury powołane jest przez Organizatora, ocenia poziom artystyczny utworów, umiejętności muzyczne, sposób prezentacji utworów oraz szybkość montażu i demontażu na scenie. Jury decyduje o przyznaniu miejsc i ew. podziale nagród.
4. Występ zespołu powinien trwać do 20 min. Montaż i demontaż na scenie nie powinien być łącznie dłuższy niż 10 minut.
5. Zespołom zostanie udostępniony wspólny backline: perkusja (bez blach, stopy i werbla), 2 wzmacniacze gitarowe, 1 wzmacniacz basowy. Zespoły zobowiązane są do posiadania własnych instrumentów (wraz z okablowaniem).
6. Zakwalifikowane do Finału zespoły występować będą w kolejności odwrotnej do kolejności nadesłania zgłoszeń do Eliminacji (wcześniejsze zgłoszenie = późniejszy występ podczas Finału).
7. Zespoły są zobowiązane do zjawienia się w pełnym składzie w miejscu koncertu o godzinie 12:00 w celu odbycia próby (nie dłuższej niż 30 minut).
8. Za udział każdemu zespołowi przysługuje zwrot kosztów w wysokości 200 zł netto.
9. Dla zwycięzców przeglądu Organizatorzy zapewniają nagrodę w wysokości 2000 zł netto.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Kwestie sporne, nieobjęte regulaminem lub wymagające dodatkowych interpretacji rozstrzygać będzie Organizator.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w Regulaminie.
3. Decyzje Organizatora i Jury są nieodwołalne.
4. Osobą kontaktową ws. Przeglądu jest Bartosz Łabuda, tel. 884 891 355, e-mail: truskawka@sok.com.pl