

ZAPYTANIE OFERTOWE

ZLECENIODAWCA

Świdnicki Ośrodek Kultury
58-100 Świdnica Rynek 43
NIP 884-00-29-872

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1. Przedmiotem zamówienia jest „Malowanie ścian i sufitów, wykonanie tynkowania tynkiem mozaikowym na części korytarzy oraz malowanie sufitów w holu głównym w obiekcie teatru Świdnickiego Ośrodka Kultury”.
2. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia:
 - Malowanie sufitów holu głównego i głównej klatki schodowej w obiekcie teatru Świdnickiego Ośrodka Kultury. Powierzchnie przeznaczone do malowania pokryte są powłoką malarską jednokrotnie (usługa obejmuje pierwsze malowanie od oddania budynku). W niektórych miejscach występują spękania i ubytki. Ogółem przewidywana powierzchnia do wymalowania wynosi ~ 550 m².
 - Wykonanie tynkowania tynkiem mozaikowym w klatce schodowej od parteru do II piętra wraz z wcześniejszym malowaniem całości ścian (powierzchnia ~ 180 m²), montaż kątowników aluminiowych oraz malowanie ścian i sufitu w korytarzu II piętra (powierzchnia ~ 140 m²) w obiekcie teatru (wejście od strony biur).

W zakres zamówienia wchodzi materiały oraz użycie niezbędnego sprzętu. Usługa obejmuje wykonanie prac przygotowawczych (w tym również odpowiednie zabezpieczenie powierzchni niemalowanych), wykończeniowych i porządkowych, zorganizowania i utrzymania zaplecza prac, wywozu odpadów pozostałych po wykonaniu prac.

3. Zamawiający nie dopuszcza możliwości składania ofert częściowych i wariantowych.
4. Rozliczenie zamówienia będzie prowadzone na podstawie obmiaru powierzchni po odbiorze prac przez upoważnioną przez Zamawiającego osobę.
5. Wykonawca udzieli 12 miesięcznej gwarancji na wykonane prace.

TERMIN WYKONANIA ZAMÓWIENIA

Termin realizacji zamówienia: od dnia 12 sierpnia, zakończenie do dnia 26 sierpnia 2015.

OPIS WARUNKÓW UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU

O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Oferenci, którzy:

1. posiadają uprawnienia do wykonywania działalności gospodarczej;
Spełnienie w/w warunku oceniane będzie na podstawie załączonego aktualnego odpisu z właściwego rejestru, albo aktualnego zaświadczenia o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej.
2. posiadają niezbędną wiedzę i doświadczenie;

Spełnienie w/w warunku oceniane będzie na podstawie dołączonego wykazu wykonanych usług malowania i tynkowania w okresie 1 roku kalendarzowego wg załączonego wzoru.

Oferenci ubiegający się o udzielenie zamówienia mogą dokonać we własnym zakresie, pomiarów i oceny powierzchni przewidzianej do renowacji.

Z ubiegania się o zamówienie wyklucza się wykonawców, którzy:

- złożyli nieprawdziwe informacje mające wpływ lub mogące mieć wpływ na wynik prowadzonego postępowania,
- nie złożyli dokumentów potwierdzających spełnianie tych warunków, albo którzy złożyli wymagane przez zamawiającego dokumenty zawierające błędy.

Zamawiający odrzuca ofertę jeżeli:

- treść nie odpowiada treści zapytania ofertowego,
- wykonawca w terminie 3 dni od dnia otrzymania zawiadomienia nie zgodził się na poprawienie omyłki rachunkowej w obliczeniu ceny,
- jest nieważna na podstawie odrębnych przepisów.

Ofertę wykonawcy wykluczonego uznaje się za odrzuconą

Ocena spełnienia warunków udziału w postępowaniu dokonywana będzie w oparciu o dokumenty złożone przez wykonawcę w niniejszym postępowaniu metodą warunku granicznego – spełnia/nie spełnia.

WYKAZ DOKUMENTÓW, JAKIE MAJĄ DOSTARCZYĆ WYKONAWCY W CELU POTWIERDZENIA SPEŁNIENIA WARUNKÓW UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU

1. Aktualny odpis z właściwego rejestru albo aktualne zaświadczenie o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej.
2. Wykaz usług polegających na malowaniu wnętrz pomieszczeń użytkowych w okresie ostatniego roku przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie.

TERMIN SKŁADANIA OFERT

1. Ofertę należy złożyć osobiście lub przesłać pocztą na adres Świdnicki Ośrodek Kultury Rynek 43 58-100 Świdnica do dnia 2.06.2015 r. r. do godz. 12.00, lub przesłać mailem w formie elektronicznej na adres: a.baranowska@sok.com.pl
2. Oferty złożone po terminie nie będą rozpatrywane.
3. W przypadku ofert przesyłanych pocztą, za oferty złożone po terminie uważa się oferty doręczone Zamawiającemu po terminie określonym w ust.1.
4. Oferent może, przed terminem do składania ofert, zmienić lub wycofać ofertę.

KRYTERIA OCENY OFERTY

1. Jedynym kryterium oceny oferty jest cena.
2. Oferta powinna określać cenę netto i brutto (z wyodrębnieniem należnego podatku VAT – jeżeli występuje) za 1 m² powierzchni objętej przedmiotem zamówienia.
3. Cena podana w ofercie winna obejmować wszystkie koszty i składniki związane z wykonaniem zamówienia oraz warunkami stawianymi przez Zamawiającego i musi być podana w PLN cyfrowo i słownie.
4. Cena nie ulega zmianie przez okres ważności oferty (związania ofertą).
5. W przypadku, gdy cena najniższej oferty przewyższa kwotę, jaką Zamawiający może przeznaczyć na realizację zamówienia dopuszcza się przeprowadzenie negocjacji i złożenie

ofert dodatkowych. Negocjacje prowadzi się z Wykonawcami, którzy złożyli ważne oferty. Z przeprowadzonych negocjacji sporządza się protokół o przeprowadzonych negocjacjach. Wykonawcy mogą złożyć oferty dodatkowe.

6. Cena może podlegać negocjacji przed zawarciem umowy.

INFORMACJE DOTYCZĄCE WYBORU NAJKORZYSTNIEJSZEJ OFERTY

1. O wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający zawiadomi niezwłocznie wszystkie podmioty, które, przesłały oferty w ustalonym terminie.
2. Jeżeli firma, której oferta została wybrana, uchyla się od zawarcia umowy, Zamawiający może wybrać ofertę najkorzystniejszą spośród pozostałych ofert. Wybór najkorzystniejszej oferty nie zobowiązuje Zamawiającego do zawarcia umowy.
3. Zamawiający zastrzega sobie prawo unieważnienia procedury zapytania ofertowego bez podania przyczyny.

OSOBY DO KONTAKTÓW

Aleksandra Baranowska – kierownik działu administracji
Świdnicki Ośrodek Kultury Rynek 43 58-100 Świdnica
a.baranowska@sok.com.pl
tel. 74 851-56-52, 881-512-000

Załącznik do zapytania ofertowego

WYKAZ WYKONANYCH USŁUG MAŁOWANIA I TYNKOWANIA TYNKIEM
MOZAIKOWYM ŚCIAN, SUFITÓW W POMIESZCZENIACH UŻYTECZNOŚCI
PUBLICZNEJ W OKRESIE 1 ROKU.

Lp.	Miejsce wykonania	Okres realizacji	Zakres prac	Ilość zrealizowanych m2

SPECYFIKACJA TECHNICZNA

ROBOTY MALARSKIE

Kod 45442100-8

1. Wstęp

Przedmiotem niniejszej ST są wymagania dotyczące wykonania i odbioru robót wykończeniowych (Malowanie ścian i sufitów, wykonanie tynkowania tynkiem mozaikowym). ST jest stosowany jako dokument kontraktowy przy zlecaniu i realizacji robót związanych z remontem

Zakres robót objętych ST

Ustalenia zawarte w niniejsze ST obejmują wymagania dotyczące wykonania i odbioru prac związanych z robotami malarskimi wewnętrznymi - malowanie tynków wewnętrznych farbą emulsyjną – sufity i ściany w kolorze białym, tynkowanie tynkiem mozaikowym ścian korytarza - kolor do uzgodnienia z zamawiającym

2. Materiały:

- szpachle gipsowe
- emulsja gruntująca
- farba emulsyjna akrylowa wewnętrzna
- tynk mozaikowy

3. Sprzęt:

Roboty należy wykonać ręcznie oraz przy użyciu sprawnego technicznie sprzętu mechanicznego spełniającego wymagania BHP i zaakceptowanego przez Inwestora. Wszystkie rodzaje sprzętu powinny posiadać aktualne badania techniczne.

4. Wykonanie robot :

Wykonanie robot należy przeprowadzić z zachowaniem bezpieczeństwa pracy robotników. Wszystkie roboty należy wykonać zgodnie z obowiązującymi normami i poleceniami inwestora. Przed przystąpieniem do wykonywania robót malarskich należy wyrównać i wygładzić powierzchnię przeznaczoną do malowania i naprawić ewentualne uszkodzenia. Powierzchnie tynków powinny być odpowiednio przygotowane , a wszelkie ubytki powinny być wyreperowane. Powierzchni podłoży przewidzianych do malowania powinny być gładkie , równe, wszelkie występy od lica powierzchni należy skuć, usunąć lub zeszlifować. Podłoża powinny być dostatecznie mocne, nie pylące, nie kruszące się, bez widocznych rys, spękań i rozwarstwień, czyste i suche.

Malowanie farbami emulsyjnymi:

Farbę można nanosić za pomocą pędzla, wałka malarskiego lub natrysku. Przygotować podłoże przez uzupełnienie ubytków, następnie zmyć całą powierzchnię wodnym roztworem środka dezynfekującego grzyby i pleśnie zgodnie z instrukcją zamieszczoną na opakowaniu. Jeszcze przed całkowitym wyschnięciem powierzchni pomalować dwukrotnie farbą.

Wykonanie tynków mozaikowych:

Podłoże powinno być idealnie suche, gładkie i oczyszczone ze wszystkich śladów kurzu, pyłu oraz tłustych zabrudzeń. Pęknięcia i nierówności należy zaszpachlować, a całość ścian zabezpieczyć przy pomocy preparatów gruntujących, przystosowanych pod tynk mozaikowy.

5. Kontrola jakości robót:

Badanie powłok z farb emulsyjnych należy przeprowadzić nie wcześniej niż po 7 dniach. Powłoki z farb powinny mieć barwę jednolitą zgodną ze wzorcem, bez śladów pędzla, smug, zacieków, uszkodzeń, marszczeń, pęcherzy, plam, zmiany odcienia. Powłoki powinny mieć jednolity połysk a powłoki matowe powinny być jednolicie matowe lub półmatowe.

6. Obmiar robót:

Jednostką obmiaru jest m² wymalowanych powierzchni. Do obliczenia ilości przyjmuje się ilość wymalowanych powierzchni wg faktycznej ilości wykonanych robót.

7. Odbiór robót:

Roboty uznaje się za zgodne z zapytaniem ofertowym, ST i wymaganiami Inwestora, jeżeli wszystkie pomiary i badania wg pkt. 5 ST dały pozytywne wyniki

Sprawdzeniu podlega:

- zgodność z ST, SIWZ
- rodzaj zastosowanych materiałów
- prawidłowość wykonania zgodnie z obowiązującymi normami

8. Podstawa płatności :

Cena jednostkowa wykonania robot uwzględnia:

- prace przygotowawcze z pomiarami,
- zakup i dostarczenie niezbędnych czynników produkcji,
- kompletny zakres robót